

“国培计划（2024）”陕西省农村小学美术市县级骨干教师
能力提升培训项目

培 训 简 报

第 1 期

编印：陕西省小学教师培训中心

2024年10月15日

“国培计划（2024）”陕西省农村小学美术学科市县级骨干教师能力提升培
训项目开班

2024年9月20日上午“国培计划（2024）”陕西省农村小学美术学科市县级骨干教师能力提升培训项目开班仪式在西安美术学院(临潼校区)陕西省小学教师培训中心举办。西安美术学院艺术教育学院副院长、省小学教师培训中心副主任于跃波出席了开班仪式。



开班仪式由陕西省小学教师培训中心国培省培项目管理部主任张文倩主持。来自全省 50 名小学美术学科骨干教师参加了开班仪式。

于跃波副主任代表西安美术学院、陕西省小学教师培训中心欢迎各位参训教师的到来，对各位教师按时参加培训表示衷心感谢。介绍了西安美术学院的历史与发展、陕西省小学教师培训中心的发展与功能及与西安美术学院的隶属关系。强调培训前期我中心对此

次培训进行了扎实的前期调研，针对全省教师发展的需求，通过与专家团队的反复研磨确定本次培训的课程内容，为培训邀请到了全国、全省知名专家、教授以及一线优秀的教师。



要求培训过程中，小教中心的工作人员应根据学员的学习需求做好协调服务工作，同时也应向参训教师学习，丰富自身的专业知识，拓展和更新教师培训工作的理念，提升教育教学能力。并对本次培训项目提出希望，勉励参训教师通过学习，实现专业发展和能力提升，充分发挥示范引领作用，推动陕西基础教育教学质量的全面提升。

小教中心艺术美育项目管理部主任（陕西省教师培训管理平台办公室主任）余江向参训学员介绍了陕西省教师培训管理平台的管理和使用方法，力求为大家做好平台使用服务工作。

“国培计划（2024）”陕西省农村小学美术学科市县级骨干教师能力提升培训项目

2024.10.11



心耀艺彩 德润成长

10月11日下午陕西省著名心理辅导专家李晓煜老师为老师们进行了《育美育人 立德树人——教育实践中的积极心理》的讲座。李老师不仅在教育心理学领域有着深厚的造诣，还擅长将心理学理论与教育实践相结合，为教师们带来独特的视角和实用的指导。培训中，李老师从积极心理学的角度出发，为小学美术骨干教师们带来了一场别开生面的讲座。他强调了积极心态在教育实践中的重要作用，通过案例分析，帮助教师们认识到在教育工作中保持积极心态的重要性，实现育美与育人的双重目标。他指出，良好的情绪管理是提升教学质量的关键，教师应学会用阳光的心态去面对工作和生活。李老师的讲座得到了参训教师们的一致好评。他们认为，李教授的讲解深入浅出、案例鲜活、角度新颖，不仅拓宽了大家的视野，还为大家提供了许多实用的教学方法和技巧。通过培训，教师们更加深刻地认识到了积极心态在教育实践中的重要性，也更加坚定了他们通过美术教育育人的信念和决心。



授课专家李晓煜在授课现场阐述心理疏导与自我评价



以美育人 以文化人

10月12日上午陕西省小教培训专家宋剑秋校长进行了《逆风筹谋 渲染未来》专题讲座。宋校长奉献启迪心智的卓越讲演，她以智慧的热情激荡老师们的思维，启发老师前瞻美术教育的新篇章。宋老师满腔热忱，机智诙谐，才识横溢，辞藻精辟。她的讲座体系完备，剖析深入，既立足理论巅峰，又具备实践指导意义。引领教师们沉浸在中华文化瑰宝的璀璨之中，揭示了基础教育艺术课程大纲的真谛，为小学美术课堂的未来发展勾勒出壮丽蓝图，并为践行新课标，弘扬中华优秀传统文化，助推陕西小学美术教育迈向高质量发展点亮了灯塔。

期盼大家能借宋老师的教诲拓宽知识疆界，提升教育品位，以专业精神培育孩子们

形成正确的历史视角、民族认同、国家荣誉感及深厚的文化自尊。共守文化自信，传承华夏之美。



传承红色基因 汲取前进力量

10月12日下午班主任常香梅老师组织学员们进行了华清宫参观与“双十二”演出观看。通过实地探访革命旧址，让学员们重温历史记忆，传承红色基因；同时，借助传统文艺演出的形式，让大家近距离感受中华优秀传统文化的魅力，从中汲取前行的力量，为推动新时代教育事业的发展注入新的动力。

华清宫，这座承载着丰富历史文化的古老宫殿，见证了唐朝的繁荣与变迁，也留下了许多动人的历史故事。学员们在此不仅欣赏到了精美的古代建筑，还通过讲解员的生动讲解，深入了解了华清宫的历史沿革、文化内涵以及与红色革命相关的故事。这次参观不仅是一次视觉上的盛宴，更是一次心灵的洗礼，让自己对中华文化的博大精深有了更深的理解和感悟。

以“双十二”为主题的文艺演出融合了戏曲、舞蹈、音乐等多种艺术形式，以生动的表演和深情的歌声，再现了那段激情燃烧的岁月，让大家更加深刻地感受到了红色文化的力量，也更加坚定了传承红色基因、弘扬传统文化的信念，进一步意识到作为新时代的教育工作者，应该积极传承红色基因和优秀传统文化，将其融入到日常教学中去，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献自己的力量。



扬美育之帆 助人生前行

10月13日上午浙江省教育厅教研室美术、书法调研员冷莹老师的《美育与学校美术教育》的讲座是一次深刻而富有启发性的学术盛宴。

她以丰富的教育经验和深厚的专业素养，为教师揭示了美育在学校美术教育中的核心价值与实践路径。她分析了新课标对美术教育的变革要求，展示了如何将新理念融入教学实践。同时，反复强调“以生为本”的教育理念，鼓励教师去关注学生的成长和发展，用心去理解并引导孩子。她用大量真实案例向教师们展示地方特色美育课程，以及美术与其他学科的融合。这些都需要学员老师们慢慢品味，去实践，去总结，去反思。



积极探索 勇于创新

10月13日下午西安美术学院知名教授赵春燕老师为学员们带来了一场别开生面的讲座。赵教授以其深厚的学术造诣和丰富的教学经验，围绕《废旧材料在小学美术教学中的应用》这一主题，为学员们带来了前沿的教学理念和实践指导。

赵老师阐述了废旧材料的广泛性和多样性，通过展示大量生动的案例，详细讲解了废旧材料如何在小学美术课堂中得到有效应用。她提到，纸张、塑料瓶、旧衣物等常见废旧物品，都可以成为美术创作的宝贵资源。同时，她还分享了如何利用这些材料开展绘画、



手工制作等多种美术活动，让学生在实践中体验到创作的乐趣。赵老师强调，美术教师应注重培养学生的创新思维和实践能力，而废旧材料的应用正是实现这一目标的有效途径。

她鼓励教师们要敢于尝试新的教学方法和手段，将废旧材料融入课堂教学之中，让学生在探索和实践不断成长。

赵老师所讲授的内容可行性和实操性都非常强，激发了学员对美术教学的热情和信心。相信他们将积极尝试将废旧材料引入课堂教学之中，努力为学生们创造更多元化、更富有创意的学习环境。

聚焦专业技能 提高专业素养

10月14日，学员们在赵春燕教授和王志琪教授的带领分别开展了废旧材料创作艺



术实践和外出写生活动。

在实践操作过程中，学员们积极参与其中，通过自己的努力与探索，将所学知识与创作实践相结合，亲身体验了将纸箱盒转化为艺术作品的乐趣，创作出了一批具有鲜明个性和时代特色的艺术作品，老师们在相互合作、交流中专业素养得以巩固与提升。





外出写生是本次活动的一大亮点。王志琪教授带领老师们走出教室，来到自然风光优美的地点作为写生基地。

王教授现场为大家示范如何观察自然、提炼构图、运用线条，引导学员们从自然中寻找创作灵感。学员们根据自己的兴趣和观察，选择不同角度和主题进行写生，深入自然，用画笔捕捉瞬间的美丽。有的描绘山水间的小桥、宝塔，有的捕捉公园的石板路与老屋，每一幅作品都充满了生命力和个性。学员们与王教授围坐一起，分享当天的写生心得和作品。大家相互点评、提出建议，在交流中不断进步，夯实专业技能。



报：陕西省教育厅教师工作处、“国培计划”项目执行办

送：西安美术学院领导、项目实施领导小组成员、各项目工作组